

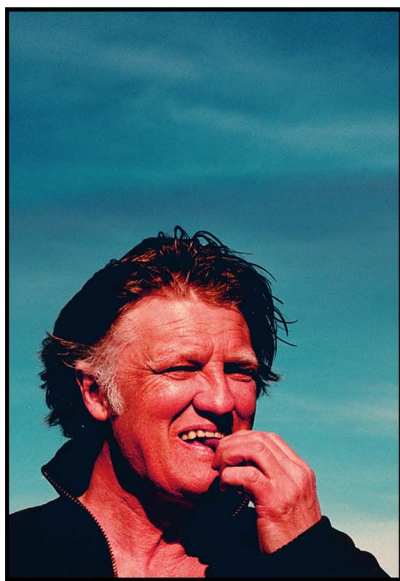


GARAGEFILM — ZOOPELAGE

Behandlingen

GUIDANCE

BEHANDLINGEN är ett hoppfullt råmaterial för själsliga resenärer. Den erbjuder nycklar på vägen mot ett rikare liv. Självtveckling är en på samma gång mystisk och konkret process, en resa i två riktningar. De enkla och kraftfulla principerna gestaltade i filmen är hämtade ur flera olika kulturer.



"ROY" (Björn Andersson) Foto: Per Hanstorp

Skådespelare

Roy BJÖRN ANDERSSON
Ylva EVA FRITJOFSON
Carl EMIL JOHNSEN
Mr Dalton RONALD JONES
Inga YVONNE LOMBARD
Maria VANNA ROSENBERG
Susanne MARIA SELBING
Dr Arman INGVAR ÖRNER
Kristoffer JIMMY LINDSTRÖM

Produktionsuppgifter

Manus & Regi JOHAN JONASON
Producenter MIMMI SPÅNG & REBECCA LAFRENTZ
Foto SIMON PRAMSTEN
Originalmusik AXEL BOMAN & FREDRIK FAHLMAN
Scenograf GILLES BALABAUD
Klippning HELENA FREDRIKSSON & JOHAN JONASON
Ljud ANDERS BILLING, fsfl
Ljudmix PER NYSTRÖM, LJUDLIGAN
Stillbildsfotograf PER HANSTORP
Filmkonsulent ROOKIE ANDREA ÖSTLUND
Exekutiv producent MALTE FÖRSSELL
Produktion GARAGEFILM INTERNATIONAL AB
Längd/Format 80 min, 35 mm & DIGITAL, 1:1,85, Dolby Digital
Distribution FOLKETS BIO www.folketsbio.se

BEHANDLINGEN är producerad inom ROOKIE konceptet av Garagefilm International AB i samproduktion med Film i Väst och Sveriges Television (SVT) med stöd av Svenska Filminstitutet.

Regissören och manusförfattaren Johan Jonason, född i Stockholm 1970, började göra film under sina konststudier. Kortfilmen TERRIBLE BOY vann prestigepriset 1 km film vid Stockholms Filmfestival 2003 och Guldbaggenominerades 2004. 2005 gav Folkets Bio ut samlingsdvdn TERRIBLE med tre av Jonasons mest uppmärksammade kortfilmer. Filmerna har visats runt om i världen i både film- och konstsammanhang. Filmer i urval: Nyheter i Skärgården (2006), Mellan Knorr & Tryne (2004), Terrible Boy (2003), That's Low (2002).